



**PLAN DE LECTURA**  
**CEIP DUQUE DE RIÁNSARES**  
CURSO 2024/2025

## ÍNDICE

---

1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE LECTURA DE CENTRO.
2. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES.
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.
4. CONTENIDOS.
5. ACTUACIONES.
6. DESARROLLO Y DIFUSIÓN.
7. EVALUACIÓN.

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE LECTURA DE CENTRO.

El marco normativo que rige este documento es la *Orden 169/2022 de 1 de septiembre de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla La Mancha por la que se regula la elaboración de los planes de Lectura en los Centros Docentes de Castilla La Mancha*. En dicha orden se recoge que:

“La lectura es una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La lectura es una de las operaciones más complejas y exigentes de la mente humana, tanto desde el punto de vista de la psicología como desde la neurología, pues se considera que la lectura pone en juego un conjunto muy potente de herramientas de nuestra mente. Superar esta dificultad requiere de una alta dosis de compromiso y dedicación por quien la practica. Por lo que el fomento de la lectura no debe basarse principalmente en el placer de leer.”

La lectura es una de las actividades más netamente humana, es fuente de placer y es clave del aprendizaje escolar. Es un aprendizaje básico transversal a todas las áreas y que transcurre a lo largo de toda la educación.

El sentido de la elaboración de nuestro Plan de Lectura se basa en el esfuerzo que debemos hacer para inculcar en el alumnado el “querer leer” y potenciar el papel de la familia, profesionales y toda la comunidad educativa en esta labor.

Además, atendiendo a la necesidad de incorporar la perspectiva de género como medio para impulsar la igualdad real, entendemos el Plan de Lectura como una oportunidad ideal para superar las desigualdades, atender a todas las capacidades y mejorar la convivencia.

## 2. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES.

El CEIP Duque de Riánsares de Tarancón (Cuenca) tiene desde hace años un Plan de Lectura y viene realizando cada curso actividades de fomento a la lectura en las etapas de Educación Infantil y Primaria.

Para analizar la situación actual del centro, en torno a la lectura se adjunta Matriz DAFO.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
FORTALEZAS (Internas)	DEBILIDADES (Internas)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Claustro de profesores es mayoritariamente estable y sensible a la lectura.</li> <li>• Grupo de docentes motivado para colaborar y trabajar en equipo y sacar a delante el Plan de Lectura del Centro.</li> <li>• Centro Educativo en el que constantemente su profesorado se está formando.</li> <li>• Encargado del Plan de Lectura del Centro comprometido y con interés para formarse en los aspectos relativos a la elaboración del Plan Lector del Centro.</li> <li>• El espacio destinado a la biblioteca del centro es amplio y dotado de mobiliario adecuado.</li> <li>• La biblioteca del centro cuenta con un gran fondo de libros adquirido durante décadas para todas las edades desde Educación Infantil hasta Primaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca del centro no ha funcionado durante varios años puesto que su espacio ha sido destinado a aulas. El centro se ha ampliado y ha estado en obras, por lo tanto, no se han utilizado la biblioteca ni sus fondos.</li> <li>• Debido a las obras y cambios sufridos en el centro, el mobiliario y los fondos de la biblioteca han sufrido varias mudanzas y cambios. La biblioteca está desorganizada y es necesario invertir mucho tiempo para ponerla en marcha.</li> <li>• Debido a la situación vivida en los centros por el Covid durante los últimos años, no se ha utilizado la biblioteca escolar.</li> <li>• Es tal la carga de trabajo que requiere poner en marcha la biblioteca del centro (en cuanto a espacio físico y catalogación de fondos) que sería necesaria la implicación de gran número de docentes del centro.</li> <li>• El encargado del Plan Lector y los docentes que le ayudan no disponen de tiempo suficiente, dentro del horario escolar, para organizar la biblioteca.</li> <li>• Debido a los cambios y traslados de la biblioteca del centro algunos de los libros se han perdido.</li> <li>• Muchos de los libros de la biblioteca del centro se encuentran repartidos por las aulas desde hace años y ello dificulta su control y catalogación.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los libros de la biblioteca catalogados hace años informáticamente, todavía no se han catalogado con la aplicación ABIESWEB.</li> <li>• Gran parte de los libros de nuestra biblioteca están obsoletos y deteriorados, son antiguos y resultan poco atractivos.</li> <li>• Para trabajar con la plataforma LEEMOSCLM se necesita la formación de todo el claustro de profesores.</li> <li>• Para trabajar con la plataforma LEEMOSCLM se necesitan medios informáticos en el centro. Actualmente sólo los alumnos de 5º y 6º de primaria disponen de tablets, ya que están siguiendo el programa CARMENTA. También se dispone de algunas tablets en el centro, pero insuficientes para todo el alumnado.</li> <li>• El centro dispone de escasos recursos económicos para adquirir nuevos fondos para la biblioteca. Especialmente se necesitarían libros para Educación Infantil, lotes del mismo libro para hacer lectura colectiva, clubes de lectura en las aulas... y libros de temáticas diversas.</li> </ul>
<p><b>OPORTUNIDADES (Externas)</b></p>	<p><b>AMENAZAS (Externas)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Centro Educativo se encuentra situado en una localidad grande, de unos 16.000 habitantes, que cuenta con una infraestructura sociocultural importante: Casa de la Cultura, Biblioteca Municipal, Casa de la Música, Casa Parada (Museo Municipal), Auditorio Municipal y Centro Joven.</li> <li>• La ratio de alumnado del centro no es excesivamente alta, aproximadamente de 19/25 alumnos por aula.</li> <li>• La Biblioteca Municipal es un centro en el que se realizan constantemente actividades para los alumnos de los Centros de la Localidad (encuentros con narradores, ilustradores, jornadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aproximadamente un 16% del alumnado del centro es de procedencia extranjera y algunos de ellos, junto con sus familias tienen desconocimiento del idioma.</li> <li>• Gran parte de nuestro alumnado no utiliza la Biblioteca Municipal de la localidad.</li> <li>• La tecnología digital, junto con otras actividades lúdicas, compiten con la Lectura resultando en ocasiones perjudicada esta última.</li> </ul>

<p>de cuentacuentos, concursos literarios, visitas...), Existe una buena comunicación entre la Biblioteca Municipal y el Centro que posibilita la participación en dichas actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los recursos de la Biblioteca Municipal y de la red de Bibliotecas Públicas de Castilla la Mancha están disponibles para ser utilizados por nuestro alumnado.</li> <li>• El contacto y la relación con las familias de los alumnos del Centro es continuo y, en líneas generales, positivo. La implicación de las familias en las actuaciones lectoras es buena.</li> <li>• El Centro Educativo cuenta con un AMPA que colabora con las actividades educativas.</li> </ul>	
--	--

### 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria.
- Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura y la escritura.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación.
- Fomentar la necesidad de expresarse por escrito a partir de textos creativos realizados por el alumnado, según su nivel.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, mejorar la comprensión, la ortografía y desarrollar el pensamiento crítico.
- Conocer y elaborar diferentes tipos de textos: descriptivo, científico, publicitario, argumentativo, de instrucciones, humorístico...
- Conocer y leer textos en distintos géneros literarios. Narrativa: cuentos, pequeñas novelas, mitos, fábulas, leyendas, cómic. Lírica: poemas, canciones, nanas, retahílas, adivinanzas. Teatro.
- Promover en el alumnado el uso cotidiano de la biblioteca de aula, la biblioteca del centro y la biblioteca municipal de la localidad.
- Participar en las actividades promovidas y organizadas por la biblioteca municipal de la localidad.
- Conocer y utilizar los recursos digitales en el ámbito de la lectura y la escritura.
- Ofrecer al alumnado lecturas que contemplen modelos no estereotipados, así como diferentes capacidades.

### 4. CONTENIDOS.

Los contenidos de Plan de Lectura son los recogidos en la orden 169/2022 de 1 de septiembre de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla La Mancha.

- Aprender a leer.

Hace referencia a los conocimientos requeridos en cada una de las etapas, ciclos y cursos y al nivel de competencia lectora exigida durante la escolarización.

Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades: comprensión, vocabulario, fonética y conciencia fonológica.

- Leer para aprender.

Trata este bloque de la lectura comprensiva. La lectura es el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores/as competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información.

Es imprescindible que el alumnado se enfrente a actividades diversas en las que recopile, seleccione, comprenda e interprete la información. Las actividades deben estar enmarcadas en un contexto que de sentido y significado.

- El placer de leer.

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con distintos fines.

En este bloque adquiere especial relevancia toda la comunidad educativa, la escuela, la familia y el entorno.

- El alumnado como autor.

Este bloque interrelaciona lectura y escritura, cuando se enseña a leer también se está influyendo en el aprendizaje de la escritura y viceversa.

Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar apropiadamente.

- El lenguaje oral.

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar y se generan todas las reglas del sistema lingüístico. En el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.



## 5. ACTUACIONES.

### BLOQUE DE CONTENIDOS 1: *APRENDER A LEER*

<b>Objetivo 1: Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria.</b>				
ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<p>Establecimiento de rincones o bibliotecas de aula en las clases con fondos de la Biblioteca del Centro, de libros traídos por los alumnos de sus casas...</p> <p>Lectura individual y colectiva, desarrollo de clubes de lectura y gamificación.</p>	<p>Todo el curso En Ed. Infantil y Primaria.</p>	<p>Alumnado del centro Profesorado de Infantil y Primaria. Familias</p>	<p>Diferentes tipos de libros, lotes del mismo libro, pizarras, sellos, letras móviles. Libros digitales, Plataforma Leemos.</p>	<p>Registros de lectómetros en las aulas. Libros leídos en los clubes de lectura y actividades realizadas.</p>

<b>Objetivo 2: Conocer y leer textos en distintos géneros literarios. Narrativa: cuentos, pequeñas novelas, mitos, fábulas, leyendas, cómic. Lírica: poemas, canciones, nanas, retahílas, adivinanzas. Teatro. Lectura de textos significativos para el alumnado.</b>				
ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<p>Lectura de cuentos, historias y diferentes géneros literarios: narrativa, lírica, teatro, en los libros de texto de las unidades y en libros de la biblioteca de aula.</p>	<p>Todo el curso. En Primaria.</p>	<p>Profesorado de Primaria.</p>	<p>Libros de texto, tablets, libros de la biblioteca de aula. Hojas de registro de lectura y evaluación.</p>	<p>Resultados de la evaluación en diferentes materias.</p>
<p>Poner en marcha el Proyecto “Maletas de lecturas”. Los alumnos llevan a casa por una semana un maletín con libros de diferentes géneros y temáticas para leer con su familia. Después anotan sus libros preferidos y lo que más les gustó.</p>	<p>Todo el curso. Primaria</p>	<p>Profesorado de Primaria.</p>	<p>Libros de la Biblioteca y maletines.</p>	<p>Registros de preferencias y vivencias con las lecturas.</p>

PLAN DE LECTURA DE CENTRO. CEIP DUQUE DE RIÁNSARES. TARANCÓN.

Lectura cuento tradicional y trabajo en el aula de su título, desarrollo, personajes, actividades plásticas, dramatización... Lectura cuentos de valores y emociones	Todo el curso. Educación Infantil.	Profesorado de Infantil.	Cuentos tradicionales. Hojas de registro de la actividad.	Grado de satisfacción de alumnado y profesorado. Hojas de registro.
---	---------------------------------------	--------------------------	--	--

**BLOQUE DE CONTENIDOS 2: LEER PARA APRENDER**

**Objetivo 3: Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, mejorar la comprensión, la ortografía, conocer y desarrollar el pensamiento crítico. Lectura de textos significativos para el alumnado.**

ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Proyecto "Mi nombre". Trabajo con el nombre propio y el de los compañeros.	Todo el curso. Educación Infantil.	Profesorado de Infantil.	Letras móviles. Hojas de registro de la actividad.	Porcentaje de alumnos con comprensión de textos funcionales
Leemos, contamos y dramatizamos libros en bilingüe.	Todo el curso. Educación Infantil y Primaria.	Profesorado de inglés.	TIC: Canva, Genially.	Número de libros trabajados. Satisfacción del alumnado.
Reseñas de los libros leídos por el alumnado: resúmenes, secuencias, descripción de personajes, crítica literaria...	Todo el curso. Educación Primaria.	Profesorado.	Diferentes modelos de reseñas.	Recopilación de reseñas realizadas. Hojas de registro, lectómetros.

**BLOQUE DE CONTENIDOS 3: EL PLACER DE LEER**

<b>Objetivo 4: Promover en el alumnado el uso cotidiano de la biblioteca de aula, la biblioteca del centro y la biblioteca municipal de la localidad.</b>				
<b>Objetivo 5: Participar en las actividades promovidas y organizadas por la biblioteca municipal de la localidad.</b>				
ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Visita de la Biblioteca del Centro para conocer su organización, recursos y realizar actividades en ella. Organización de visitas temáticas a la Biblioteca del Centro.	Segundo y tercer trimestre. Educación Infantil y Primaria.	Profesorado del centro. Responsable Plan de Lectura.	Hojas de visita por turnos. Fondos de la Biblioteca del Centro.	Número de clases participantes. Grado de satisfacción del profesorado y alumnado.
Visita a la Biblioteca Municipal Luis Ríos de Tarancón (Cuenca) dentro del programa de visitas "Conoce tu Biblioteca"	Segundo y Tercer Trimestre. Educación Infantil y Primaria.	Bibliotecarios. Profesorado.	Biblioteca Municipal.	Número de clases participantes. Grado de satisfacción del profesorado y alumnado.
Participación en las actividades programadas por el ayuntamiento y la Biblioteca Municipal: encuentro con narradores, escritores, cuentacuentos e ilustradores, títeres. Participación en algún encuentro en el colegio con escritores o animadores en el ámbito de la lectura.	Todo el curso. Educación Infantil y Primaria.	Profesorado. Bibliotecarios. Narradores, cuentacuentos, escritores, animadores...	Biblioteca Municipal, de Centro. Recopilación de las actividades programadas en Biblioteca Municipal y en el Centro.	Número de clases y alumnado participante. Grado de satisfacción de profesorado, alumnado, narradores.

**BLOQUE DE CONTENIDOS 4: EL ALUMNADO COMO AUTOR**

<b>Objetivo 6: Fomentar la necesidad de expresarse por escrito a partir de textos creativos realizados por el alumnado, según su nivel.</b>				
<b>Objetivo 7: Conocer y utilizar los recursos digitales en el ámbito de la lectura y la escritura.</b>				
ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Actividades creativas en diferentes Proyectos: Escritura de Microrrelatos, Actividades en Proyectos para la Igualdad y Convivencia, Escritura de Cartas para el Alumnado del Centro, Escribimos un Cuento entre todos, El Cuento Viajero, La Portada de mi Libro Favorito.... Realización de cuentos con la técnica del Kamishibai y representaciones en distintas aulas, Actividades específicas para conmemorar El Día del Libro.	Todo el Curso. Educación Infantil y Primaria.	Profesorado: tutores y especialistas. Responsable Plan de Igualdad y Convivencia, responsable Plan Lector.	Recopilación de las actividades programadas en los Proyectos.	Número de actividades programadas. Grado de participación y satisfacción de profesorado y alumnado.
Creación de cuentos con medios digitales por parte del alumnado de 5º y 6º y exposición al alumnado de Educación Infantil	Todo el Curso. Alumnado de 5º y 6º de Primaria.	Profesores y alumnado de 5º y 6º de Primaria.	Recopilación de cuentos con Canva y Book Creator.	Hojas de registro de las actividades. Grado de implicación y satisfacción del alumnado.

BLOQUE DE CONTENIDOS 5: EL LENGUAJE ORAL.

<b>Objetivo 8: Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria. Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria.</b>				
ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Organizar el BIBLIOPATIO con fondos de la biblioteca del centro para realizar en los recreos. -Patio alumnado de 1º,2º y 3º (Cuentos, libros de imágenes, libros de naturaleza, textos para estas edades). -Patio alumnado de 4º,5º y 6º organización de la Comicteca con género cómic, además de otros géneros literarios.	Durante todo el curso durante los recreos de Educación Primaria.	Responsable del Plan Lector y profesorado que quiera colaborar en esta actividad.	Libros de diferentes géneros de la Biblioteca del Centro.	Grado de participación y satisfacción del alumnado.
Todas las actuaciones anteriores, incluidas en los diferentes bloques de contenidos, estarían también recogidas en este espacio, puesto que reproducimos oralmente lo leído, hablamos sobre lo leído, hablamos de lo escrito escribimos para hablar....	Durante todo el curso. Educación Infantil y Primaria.	Toda la Comunidad Educativa.	Todos los recogidos en los bloques anteriores.	Hojas de registro. Actividades y Proyectos realizados durante todo el curso.

## 6. DESARROLLO Y DIFUSIÓN.

El presente Plan de Lectura y todas sus actuaciones están recogidos en la Programación General Anual.

La Comisión del Plan de Lectura de Centro actuará de manera coordinada, difundirá las actividades programadas, hará un seguimiento continuo de ellas que permita las adaptaciones necesarias, y evaluará los resultados para conocer los logros y dificultades encontradas, con el fin de corregirlas en posteriores cursos.

Las actuaciones serán llevadas a cabo por toda la Comunidad Educativa: profesorado, alumnado, familias y personal no docente.

La difusión de las actuaciones se realizará por las siguientes vías:

- Comisiones de Coordinación Pedagógica.
- Reuniones de los Equipos de Ciclo.
- Claustros de Profesores.
- Consejo Escolar de Centro.
- Reuniones de los Tutores con las familias.
- Página del Centro en Internet.
- Redes sociales: páginas del centro en Facebook, Instagram, página de la Biblioteca Municipal y página del Ayuntamiento.

### Integrantes de la Comisión del Plan de Lectura de Centro

- Coordinadora del PLC: María Cruz García Solera.
- Responsable del Equipo Directivo: María Serrano Collado
- Responsable de Orientación Educativa: Silvia Domínguez González.
- Coordinadora de formación y transformación digital: Sara Gómez López.
- Responsable Educación Infantil: M<sup>a</sup> Soledad Belinchón Garrido.
- Responsable Educación Primaria: Luis Calonge Morillas.
- Responsable Inglés: Tamara Carrasco de Juanas.
- Representante de las familias: Elsa Catalán Polo.

## 7. EVALUACIÓN.

La evaluación del Plan de Lectura permitirá conocer el logro de los objetivos durante el desarrollo y al final, así como conocer la eficacia y adecuación de todas las actuaciones.

En la evaluación participará el mayor número posible de personas involucradas. Para facilitar la evaluación, se registrará en las siguientes plantillas:

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b><u>1. Aprender a leer.</u></b>	<b>Objetivo 1.</b> Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria.	Establecimiento de rincones o bibliotecas de aula en las clases con fondos de la Biblioteca del Centro, de libros traídos por los alumnos de sus casas...		
		Lectura individual y colectiva, desarrollo de clubes de lectura y gamificación.		
		Lectura de cuentos, historias y diferentes géneros literarios: narrativa, lírica, teatro, en los libros de texto de las unidades y en libros de la biblioteca de aula.		
	<b>Objetivo 2.</b> Conocer y leer textos en distintos géneros literarios. Narrativa: cuentos, pequeñas novelas, mitos, fábulas, leyendas, cómic. Lírica: poemas, canciones, nanas, retahílas, adivinanzas. Teatro. Lectura de textos significativos para el alumnado.	Poner en marcha el Proyecto "Maletas de lecturas". Los alumnos llevan a casa por una semana un maletín con libros de diferentes géneros y temáticas para leer con su familia. Después anotan sus libros preferidos y lo que más les gustó.		
		Lectura cuento tradicional y trabajo en el aula de su título, desarrollo, personajes, actividades plásticas, dramatización... Lectura cuentos de valores y emociones		

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b>2. <u>Leer para aprender.</u></b>	<b>Objetivo 3.</b> Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, mejorar la comprensión, la ortografía, conocer y desarrollar el pensamiento crítico. Lectura de textos significativos para el alumnado.	Proyecto “Mi nombre”. Trabajo con el nombre propio y el de los compañeros.		
		Leemos, contamos y dramatizamos libros en bilingüe.		
		Reseñas de los libros leídos por el alumnado: resúmenes, secuencias, descripción de personajes, crítica literaria...		

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b>3. <u>El placer de leer.</u></b>	<b>Objetivo 4.</b> Promover en el alumnado el uso cotidiano de la biblioteca de aula, la biblioteca del centro y la biblioteca municipal de la localidad.  <b>Objetivo 5.</b> Participar en las actividades promovidas y organizadas por la biblioteca municipal de la localidad.	Visita de la Biblioteca del Centro para conocer su organización, recursos y realizar actividades en ella. Organización de visitas temáticas a la Biblioteca del Centro.		
		Visita a la Biblioteca Municipal Luis Ríos de Tarancón (Cuenca) dentro del programa de visitas “Conoce tu Biblioteca”		
		Participación en las actividades programadas por el ayuntamiento y la Biblioteca Municipal: encuentro con narradores, escritores, cuentacuentos e ilustradores,		



		títeres. Participación en algún encuentro en el colegio con escritores o animadores en el ámbito de la lectura.		
--	--	--	--	--

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b>4. <u>El alumnado como autor.</u></b>	<b>Objetivo 6.</b> Fomentar la necesidad de expresarse por escrito a partir de textos creativos realizados por el alumnado, según su nivel.	Actividades creativas en diferentes Proyectos: Escritura de Microrrelatos, Actividades en Proyectos para la Igualdad y Convivencia, Escritura de Cartas para el Alumnado del Centro, Escribimos un Cuento entre todos, El Cuento Viajero, La Portada de mi Libro Favorito.... Realización de cuentos con la técnica del Kamishibai y representaciones en distintas aulas, Actividades específicas para conmemorar El Día del Libro.		
	<b>Objetivo 7.</b> Conocer y utilizar los recursos digitales en el ámbito de la lectura y la escritura.	Creación de cuentos con medios digitales por parte del alumnado de 5º y 6º y exposición al alumnado de Educación Infantil		

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<p><b>5. <u>El lenguaje oral.</u></b></p>	<p><b>Objetivo 8.</b> Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria. Potenciar la competencia lectora desde todas las áreas del Currículo, en todas las etapas educativas que se imparten en el centro: Educación Infantil y Educación Primaria.</p>	<p>Organizar el BIBLIOPATIO con fondos de la biblioteca del centro para realizar en los recreos.                      Patio alumnado de 1º,2º y 3º (Cuentos, libros de imágenes, libros de naturaleza, textos para estas edades).                      Patio alumnado de 4º,5º y 6º organización de la Comicteca con género cómic, además de otros géneros literarios.</p>		
		<p>Todas las actuaciones anteriores, incluidas en los diferentes bloques de contenidos, estarían también recogidas en este espacio, puesto que reproducimos oralmente lo leído, hablamos sobre lo leído, hablamos de lo escrito escribimos para hablar....</p>		